|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| |  | | --- | |  | | Invigilator’s Signature & Date |   New logo | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| নামঃ |  | | | | | | | | | | | | | | | প্রাপ্ত নম্বর |  |
| শ্রেণিঃ | ষষ্ঠ | শাখাঃ | | | |  | | | আইডি | |  | | | | | পূর্ণমান | ১০০ |
| অর্ধ-বার্ষিক পরীক্ষা | | | | ২০২৩-২৪ | | | সময়ঃ | | ২ ঘণ্টা | | | | বিষয়ঃ | | | বাংলা ভাষা | |
| তারিখঃ |  | | | | শিক্ষকের নামঃ | | | |  | | | | | | | | |
| বিশেষ দ্রষ্টব্যঃ প্রশ্নের উত্তর যথাযথ ভাবে গুছিয়ে লিখবে। সাধু ও চলিত ভাষার মিশ্রণ ঘটাবে না । বানান ও ব্যাকরণ গত ভুলের জন্য নম্বর কাটা যাবে । সতর্কতার সাথে প্রশ্নপত্র পড়বে । উত্তপত্রের সাথে প্রশ্নপত্র ও সংযুক্ত করে জমা দিতে হবে । মুল উত্তপত্রের সাথে সংযুক্ত প্রত্যেকটি অতিরিক্ত উত্তরপত্রে নাম ও আনুষাঙ্গিক তথ্য অবশ্যই উল্লেখ করতে হবে ৷ | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Question Number | | | ১ | ২ | | ৩ | ৪ | ৫ | ৬ | ৭ | ৮ | ৯ | | ১০ | Total Marks | | |
| Mark Obtained | | |  |  | |  |  |  |  |  |  |  | |  |  | | |

‘ক’ – বিভাগ

(উত্তর প্রশ্নপত্রে লিখবে)

প্রশ্ন ১। সঠিক উত্তরে টিক (√) চিহ্ন দাও । (১×১০=১০)

ক) রুবেল বলল , “আমরা আগামিকাল শিক্ষা সফরে যাব ।” – এই উক্তিটির সঠিক উক্তি পরিবর্তন কোনটি ?

**•** রুবেল বলেছিল যে পরের দিন আমরা শিক্ষা সফরে যাবে ।

**•** রুবেল বলেছিল যে তারা পুর্ব দিন শিক্ষা সফরে যাবে ।

**•** রুবেল বলেছিল যে তারা পরের দিন শিক্ষা সফরে যাবে ।

খ) “আকাশের সব নক্ষত্রকে আজ আমার বন্ধু বলে মনে হচ্ছে ।” - এখানে ‘নক্ষত্র’ শব্দটির পরিবর্তে আর কোন প্রতিশব্দ ব্যবহার করতে পারি ?

**•** তারকা **•** বারিদ **•** জলাধার

গ) “সকালে নাস্তা খেয়ে বিদ্যালয়ে যাওয়া উচিত ।” - এই বাক্যে কোন প্রকারের ক্রিয়া পদ ব্যবহৃত হয়েছে ?

**•** অকর্মক ক্রিয়া **•** অসমাপিকা ক্রিয়া **•** না বোধক ক্রিয়া

ঘ) “\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ কাজের জন্য পৃথিবীব্যাপী তার নামডাক ছড়িয়ে গেছে ।” - শূন্যস্থানে নিচের কোন এক কথায় প্রকাশক শব্দ উপযুক্ত ?

**•** অকপট **•** বেপরোয়া **•** জনহিতকর

ঙ) নিচের কোন বাক্যে বিশেষণের বিশেষণ আছে ?

**•** আকাশে ঘন কালো মেঘ জমেছে । **•** সুমি একটানা লেখাপড়া করছে । **•** প্রকাণ্ড বট গাছ্টা ঝড়ে ভেঙ্গে পড়ল ।

পৃষ্ঠা ৮ এর ১ অপর পৃষ্ঠা দ্রষ্টব্য

চ) ‘ঢেউ’ শব্দের প্রতিশব্দ কোনটি?

**•** কানন **•** বাজি **•** তরঙ্গ

ছ) নিচের কোন বাক্যটিতে ‘তর’ ও ‘ তম ‘ সঠিকভাবে ব্যবহৃত হয়েছে ?

**•** পিঁপড়া তেলাপোকার চেয়ে ক্ষুদ্রতম প্রাণী, কিন্তু হামিং বার্ড তিনটির মধ্যে ক্ষুদ্রতর ।

**•** গতিতে হরিণ শেয়ালের চেয়ে দ্রুততর হলেও চিতাবাঘ পৃথিবীর দ্রুততম প্রাণী ।

**•** প্রযুক্তিতে ভারত ভুটানের চেয়ে উন্নততম কিন্তু জাপান প্রযুক্তিতে সবচেয়ে উন্নততর ।

জ) “আমি এক সময় ভালো গান গাইতাম ।” - এই বাক্যে কোন প্রকারের ক্রিয়া পদ ব্যবহৃত হয়েছে ?

**•** অসমাপিকা ক্রিয়া **•** সমাপিকা ক্রিয়া **•** অকর্মক ক্রিয়া

ঝ) “জলবায়ু পরিবর্তন মোকাবিলার লক্ষ্যে সব দেশকেই দ্রুত বেশ কিছু \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_পদক্ষেপ নিতে হবে, এ ব্যাপারে সব দেশের সরকারই \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ দিয়ে বলেছেন ।” - বাক্যটিতে নিচের কোন শব্দ দুটি ক্রমানুসারে বসবে?

**•** জোরালো, জোর **•** জোর, জোরালো **•** জোড়ালো, জোর

ঞ) “তিনি আমার ভাই ।” - এই বাক্যে কোন প্রকারের ক্রিয়া পদ ব্যবহৃত হয়েছে ?

**•** সকর্মক ক্রিয়া **•** সমাপিকা ক্রিয়া **•** উহ্য ক্রিয়া

প্রশ্ন ২। নিচের ছক থেকে উপযুক্ত বাগধারা ব্যবহারের মাধ্যমে অনুচ্ছেদটির শূন্যস্থানগুলো পূরণ কর । (১×৬=৬)

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| বিন্দু বিসর্গ | অরণ্যে রোদন | অন্ধের যষ্টি | নামডাক | হালছাড়া | টালবাহানা |

বিপদের সময় \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ না হয়ে যারা সময়ের সৎ ব্যবহার করে তারাই জীবনে উন্নতি করতে পারে ও \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ অর্জন করতে পারে । সময় অনেক মূল্যবান তাই \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ করে সময় নষ্ট না করে জীবনের প্রতিটি মুহুর্তকে কাজে লাগাতে হবে । যদি এক ঘন্টা করে প্রতিদিন সময় নষ্ট করো, বছর শেষে হিসেব করে দেখবে জীবনের কতটা সময় অবহেলায় চলে গেছে তুমি তার \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ জানতে পারোনি। তাই জীবনের গুরুত্বপূর্ণ সময়গুলো নষ্ট করার পর অনুশোচনা করা আর \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ করা একই কথা। অন্যদিকে এক ঘন্টা করে প্রতিদিন যদি কিছু ভালো কাজ করো, বছর শেষে তোমার যে পরিমাণ ভালো কাজ হবে তাই তোমার জীবনের \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ হয়ে রইবে ।

**প্রশ্ন ৩। নিচের বাক্যগুলো পড়ে কোনটি কোন উক্তি তা পাশে লেখ এবং উক্তিটি পরিবর্তন কর । (২×৩=৬)**

ক) শিহাব রোকনকে বলল, “তোমার উন্নতি হোক ।” ( \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ )

উত্তর - \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

খ) তানিয়া আনন্দের সাথে বলল যে দৃশ্যটি বড়ই সুন্দর । ( \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ )

উত্তর - \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

পৃষ্ঠা ৮ এর ২ অপর পৃষ্ঠা দ্রষ্টব্য

গ) শিক্ষক ছাত্রকে বললেন, “মিথ্যা কথা বলো না ।” ( \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ )

উত্তর - \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**প্রশ্ন ৪। নিচের বাক্সে দেওয়া বাক্যাংশগুলোকে ‘এক কথায় প্রকাশ ‘কর এবং উপযুক্ত শব্দ ব্যবহার করে নিচের বাক্য গুলির শূন্যস্থান পূরণ কর । (১.৫ × ৪ = ৬)**

|  |
| --- |
| জনগণের কল্যাণ হয় এমন , চিরকাল ধরে চলে এসেছে এমন , দেখা, শোনা ও জানার আগ্রহ ,  জীবন ধারনের উপায় , চির দিন স্মরণ রাখার যোগ্য |

ক) বিজ্ঞানিদের অফুরন্ত \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ এর ফলে আবিষ্কৃত হয়েছে নানা বিস্ময়কর উদ্ভাবন ।

খ) গল্পটিতে মানুষ ও গৃহ পালিত প্রানীর মধ্যে মমতা ও ভালোবাসার \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ রূপ ফুটে উঠেছে ।

গ) উপমহাদেশের বহু মহৎপ্রাণ ব্যক্তি দেশ ও জাতির সেবা করে আজও \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ হয়ে আছেন ।

ঘ) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_র সন্ধানে তাদের অজানা পথে পাড়ি দিতে হল ।

**প্রশ্ন ৫। নিচের বিশেষণ বাচক পদগুলো উপযুক্তভাবে ব্যবহার করে বাক্য গঠন কর । (২ × ৩= ৬)**

ক) দীর্ঘতম-\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

খ) ক্ষুদ্রতর-\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

গ) উন্নততর -\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

প্রশ্ন ৬। বাক্যে আছে এমন বিশেষণ পদকে বিশেষ্য পদে পরিবর্তন করে শূন্যস্থান পূরণ কর । (১ × ৫= ৫)

ক) চালাক লোকটির \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ কাছে সবাইকেই হার মানতে হল ।

খ) সৎ লোকের সংস্পর্শে থাকো তারা সব সময় তোমাকে\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ পথে নিয়ে যাবে ।

গ) কৃতিত্বের সাথে পাশ করার জন্য \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ শিক্ষার্থীদের সংবর্ধনা দেয়া হয়েছে ।

ঘ) দিনের \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ ভাগে গিয়েই ট্রেনের অগ্রীম টিকিট কিনেছি ।

ঙ) মানব কল্যাণ করা সম্ভব শুধু \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ গুণাবলী দ্বারাই ।

পৃষ্ঠা ৮ এর ৩ অপর পৃষ্ঠা দ্রষ্টব্য

প্রশ্ন ৭। ক) নিচের বিচ্ছেদকৃত শব্দগুলোর সন্ধি কর । **(০.৫ × ৪ = ২)**

|  |  |
| --- | --- |
| **বিচ্ছেদকৃত শব্দ** | **সন্ধি** |
| i) শ্রদ্ধা + অঞ্জলী |  |
| ii) স্ব + অধীনতা |  |
| iii) শিক্ষা + অর্থী |  |
| iv) শুভ + ইচ্ছা |  |

**খ) নিচের সন্ধিকৃত শব্দগুলোর বিচ্ছেদ কর । (০.৫ × ৪ = ২)**

|  |  |
| --- | --- |
| **শব্দ** | **বিচ্ছেদকৃত শব্দ** |
| i) পবিত্র |  |
| ii) প্রত্যূষ |  |
| iii) অত্যন্ত |  |
| iv) **বিদ্যালয়** |  |

**গ) উপরের ‘ক’ ও ‘খ’ বাক্স থেকে সন্ধিকৃত শব্দগুলো সঠিক ব্যবহারের মাধ্যমে নিচের অনুচ্ছেদটির শূণ্যস্থান পূরণ কর ।** **(১ ×৭ = ৭)**

আমাদের **বিদ্যালয়ে** গত ২৬শে মার্চ **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_** উৎসাহ উদ্দীপনারসঙ্গে **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_** দিবস উদযাপন করেছি।সেই দিন অতি **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_** আমরা স্কুল প্রাঙ্গনে উপস্থিত হই। প্রধান শিক্ষকের পরিচালনায় স্বাধীনতা যুদ্ধে নিহত শহীদদের **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_** স্মৃতির উদ্দেশ্যে আমরা **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_** অর্পণ করি। তারপর **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_** গান , নৃত্য,কবিতা আবৃত্তি পরিবেশন করে। অনুষ্ঠান শেষে আমরা পরস্পরের প্রতি **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_** বিনিময় করে বিদায় নেই ।

প্রশ্ন ৮। অনুচ্ছেদটি পড়ে প্রশ্নগুলোর উত্তর লেখ ।

**প্রতিক্রিয়া নাকি সাড়া দেয়া ?**

একটা রেস্তরায় হুট করেই একটা তেলাপোকা ঢুকে পড়ল। ঢুকে উড়তে উড়তে গিয়ে বসল একজন ভদ্রমহিলার গায়ে। আর যায় কোথায়! তিনি হাত–পা ছুঁড়ে–টুরে চিৎকার শুরু করলেন। মোটামুটি ভীতিকর একটা পরিস্থিতি তৈরি হল। তার এই আতংক সংক্রমিত হল তার সাথে আসা অন্যান্য বন্ধুদের মধ্যেও। তারা প্রায় সকলেই তেলাপোকার ভয়ে চিৎকার চেঁচামেচি করতে লাগলেন। হাসি যেমন সংক্রামক, ভয় বা আতংকও একই রকম সংক্রামক। তেলাপোকা নিয়ে এই আতংক বেড়ে গেল আরো কয়েক গুণ। রীতিমত তেলাপোকা ছুঁড়োছুড়ি চলতে লাগল। তেলাপোকা মহাশয় একবার এর গায়ে বসে তো আরেকবার ওর গায়ে বসে। ছুঁড়োছুড়ির এই যখন অবস্থা তখন সেখানে উপস্থিত হলেন রেস্টুরেন্টের একজন পেয়াদা। আসা মাত্র তেলাপোকা এবার আয়েশ করে বসল বেচারা পেয়াদার গায়ে। কিন্তু একি! পেয়াদাটি কি বুঝতে পারছে না তেলাপোকার ভয়াবহতা? সে একদম নিরব। চুপ করে সে অবস্থা পর্যবেক্ষণ করছে। সে নিরবে দাঁড়িয়ে দেখল তেলাপোকার গতিবিধি। এরপর যখন সে নিশ্চিত হল তখন খপ করে তেলাপোকাটাকে ধরে ফেলল হাতের মুঠোয়। আর সেটিকে ফেলে দিল রেস্তোরার বাইরে ।

পৃষ্ঠা ৮ এর ৪ অপর পৃষ্ঠা দ্রষ্টব্য

কফিতে চুমুক দিতে দিতে এই কান্ড–কারখানা দেখছিলেন গুগলের সিইও সুন্দর পিচাই । এই ঘটনাটি তখন তাকে বিশেষভাবে নাড়া দিল। সেগুলো ভেবে তিনি বেশ আশ্চর্যই হলেন। আচ্ছা, শুধুমাত্র এই তেলাপোকাটাই কি তাদের এই অদ্ভুত আচরণের জন্য দায়ী? যদি তাই হয়, তাহলে পেয়াদাটি কেন আতংকিত হল না? সে তো কোন উচ্চবাচ্চ্য ছাড়া, একরকম নিখুঁত ভাবেই পুরো বিষয়টা সামাল দিল। তার মানে এই যে এর জন্য তেলাপোকাটা দায়ী নয়। দায়ী মূলত ঐ লোকগুলোর তেলাপোকা দ্বারা সৃষ্ট সমস্যা সমাধানের অক্ষমতা, যা প্রথম ভদ্র মহিলাকে ঝামেলায় ফেলেছিল। তিনি একটি সমস্যায় অতিরিক্ত প্রতিক্রিয়া দেখিয়ে সমস্যাটিকে আরও ঝঞ্ঝাটপূর্ণ করে তুলেছিলেন। অন্যদিকে পেয়াদাটি তার সমাধানবাদী মানসিকতা নিয়ে সমস্যাটির যথোপযুক্ত সাড়া দিয়ে তা সমাধানের উপায় খুঁজে বের করেন।

সমস্যাগুলো যতটা না বড়, আমরা প্রতিক্রিয়া দেখাই আরো বড় করে। যা আমার জীবনকে ঝঞ্ঝাটপূর্ণ করে তুলছে। আমরা প্রতিটা সমস্যাকেই অনেক বড় করে দেখতে অভ্যস্ত। প্রতিক্রিয়া হচ্ছে আমাদের স্বভাবজাত বা জন্মগত একটা বৈশিষ্ট্য, অপরপক্ষে সমস্যায় যথোপযুক্ত সাড়া দেয়া হল আমাদের জ্ঞান ও সঠিক চিন্তার ফসল। আর তাই, প্রতিক্রিয়া দেখানোর পরিবর্তে সাড়া দেওয়ার মাধ্যমেই রাগ, দুঃশ্চিন্তা, মানসিক চাপ বা তাড়াহুড়োর মাঝেও পরিস্থিতি মোকাবেলা করা যায় ।

ক) সঠিক উত্তরের পাশে টিক (√) চিহ্ন দাও । (১ × ৩=৩)

i) উপরের গল্পে ভয়কে সংক্রামক বলা হয়েছে- কেন এমনটি বলা হয়েছে বলে তুমি মনে কর ?

**•** ভয় এক ধরণের শারীরিক অসুস্থতা

**•** ভয় একজনের থেকে সকলের মধ্যে সঞ্চারিত হয়

**•** ভয়কে মোকাবেলা করা যায় না

ii) পেয়াদার উপর তেলাপোকার হঠাৎ আক্রমণের পরেও তার নিরব আচরণের পিছনে কারন কি ছিল ?

**•** আতংক **•** অসহায়তা **•** পরিস্থিতি পর্যবেক্ষণ

iii) ‘প্রতিক্রিয়া নাকি সাড়া দেয়া ?’ – গল্পটি কী ধরণের ?

**•** শিক্ষামূলক **•**  হাস্যরসাত্মক **•** বাস্তবধর্মী

খ) গল্পের প্রথম মহিলা এবং পেয়াদার চারিত্রিক বৈশিষ্ট্যের তুলনামূলক বিশ্লেষণ কর । (৫)

উত্তর - \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

পৃষ্ঠা ৮ এর ৫ অপর পৃষ্ঠা দ্রষ্টব্য

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

গ) “হাসি যেমন সংক্রামক, ভয় বা আতংকও একই রকম সংক্রামক ।” - ‘প্রতিক্রিয়া নাকি সাড়া দেয়া ?’ – গল্পটির আলোকে উক্তিটি সংক্ষেপে ব্যখ্যা কর । (৩)

উত্তর - \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

ঘ) “সমস্যাগুলো যতটা না বড়, আমরা প্রতিক্রিয়া দেখাই আরো বড় করে” – এই উক্তির সাথে তুমি কি একমত? কেন তা বুঝিয়ে লেখ । (৪)

উত্তর - \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

পৃষ্ঠা ৮ এর ৬ অপর পৃষ্ঠা দ্রষ্টব্য

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

ঙ) গল্প অনুসারে যেকোন সমস্যায় প্রতিক্রিয়া দেখানো নাকি সাড়া দেয়া কোনটিকে তুমি এগিয়ে রাখবে? কেন তা তোমার উত্তরের পক্ষে ২টি যুক্তি দিয়ে বুঝিয়ে লেখ । (৫)

উত্তর - \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

পৃষ্ঠা ৮ এর ৭ অপর পৃষ্ঠা দ্রষ্টব্য

**‘খ’ – বিভাগ**

(উত্তর আলাদা কাগজে লিখবে)

**প্রশ্ন ৯। নিচের যে কোন একটি বিষয়ে ১০০ -১২০ শব্দ ব্যবহার করে একটি প্রতিবেদন লেখ । (১২)**

ক) পথ খাবারের চর্চা দিন দিন বেড়ে চলেছে, এর কারন ও তার প্রতিকার জানিয়ে সংবাদপত্রে প্রকাশের জন্য একটি প্রতিবেদন লেখ ও শিরোনাম দাও । প্রতিবেদনে নিচের বিষয়গুলো অবশ্যই থাকবে।

* পথ খাবার কী এবং যে সব স্থানে বিক্রি করা হয় তার চিত্র
* পথ খাবারের ক্রেতা ও বিক্রেতা কারা
* এ খাবারের দ্বারা সৃষ্ট সমস্যা ও সম্ভাব্য সমাধান ।

**অথবা**

খ) “আমাদের সমাজে সকলে শারীরিক স্বাস্থ্যকে গুরুত্ব দিলেও মানসিক স্বাস্থ্য নিয়ে সচেতন নয়।” এই বিষয়ে সংবাদপত্রে প্রকাশের জন্য একটি প্রতিবেদন লেখ। প্রতিবেদনে নিচের বিষয়গুলো অবশ্যই থাকবে ।

* শারীরিক ও মানসিক স্বাস্থ্য কী
* মানসিক স্বাস্থ্য কেন গুরুত্বপূর্ণ
* সচেতনতা বৃদ্ধির জন্য সকলের করণীয় ।

**প্রশ্ন ১০। নিচের যে কোনো ১টি বিষয়ে (১৮০-২০০) শব্দ সীমার মধ্যে একটি রচনা লেখ । (১৮)**

ক) তোমার একটি স্বপ্ন যা তুমি বাস্তবতায় রূপ দিতে চাও ।

খ) তোমার বাড়ি থেকে বিদ্যালয়ে যাবার পথের বর্ণনা ।

গ) বিজ্ঞানের এমন একটি উদ্ভাবন যা তোমার সবচেয়ে উপকারী মনে হয় ।

**---- সমাপ্ত ----**

পৃষ্ঠা ৮ এর ৮